

Mercredi 21 janvier 2015 / n° 425

E.T.

BOX OFFICE CINÉMA

DÉMARRAGE PARIS 14 HEURES

FILMS	DISTRIBUTEUR	COPIES PARIS*	BOX OFFICE PARIS 14H	ENTREES PARIS/COPIES
Taken 3 <i>de Olivier Megaton avec Liam Neeson, Maggie Grace</i>	Europacorp	19	1 757	92
Foxcatcher <i>de Bennett Miller avec Steve Carell, Channing Tatum</i>	Mars Dist.	19	843	44
Discount <i>de Louis-julien Petit avec Olivier Barthelemy, Corinne Masiero</i>	Wild Bunch	13	745	57
Une merveilleuse histoire du temps <i>de James Marsh avec Eddie Redmayne, Felicity Jones</i>	Universal	15	587	39
Charlie Mortecai <i>de David Koepp avec Johnny Depp, Gwyneth Paltrow</i>	Metropolitan	16	493	31
Disparue en hiver <i>de Christophe Lamotte avec Kad Merad, Geraldine Pailhas</i>	Rezo Films	6	419	70
Rendez-vous à Attila <i>de Shirel Amitay avec Geraldine Nakache, Judith Chemla</i>	Ad Vitam	7	316	45
108 Rois-démons <i>de Pascal Morelli</i>	Gebeka Films	7	174	25
Someone you love <i>de Pernille Fischer Christensen avec Mikael Persbrandt, Trine Dyrholm</i>	Sophie Dulac Dist.	6	132	22
Cops les forces du désordre <i>de Luke Greenfield avec Jake Johnson, Damon Wayans Jr</i>	20th Century Fox	5	91	18
Listen Up Philip <i>de Alex Ross Perry avec Jason Schwartzman, Elisabeth Moss</i>	Potemkine Films	4	72	18
La Sonate des spectres <i>de Ivan Heidsieck avec Gisele Casadesus, Lucien Pascal</i>	St. André des Arts	1	7	7

* Source Rentrak-Ciné Chiffres

E.T.

COMPARATIF

Pour faciliter l'analyse des résultats des principaux démarrages, nous publions ci-dessous les résultats principaux de films de référence «similaires» (en genres, nombre de copies, en niveau possible de box-office...) des années précédentes.

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Taken 3	Europacorp Dist.	19	1 757				
27/02/08	Taken <i>de Pierre Morel, avec Liam Neeson, Maggie Grace</i>	Europacorp	13	1 202	350	50 765	145	1 018 518
03/10/12	Taken 2 <i>de Olivier Megaton, avec Liam Neeson, Maggie Grace</i>	Europacorp	17	2 345	561	220 153	392	2 903 637

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Foxcatcher	Mars Distribution	19	843				
16/11/11	Le Stratège <i>de Bennett Miller, avec Brad Pitt, Jonah Hill</i>	Sony Pictures Releasing	9	525	174	7 468	43	112 095
18/02/09	The Wrestler <i>de Darren Aronofsky, avec Mickey Rourke, Marisa Tomei</i>	Mars Distribution	16	1 345	107	21 763	203	244 114

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Discount	Wild Bunch	13	745				
04/01/12	Louise Wimmer	Haut et Court	9	555	61	4 717	77	166 015

de Cyril Mennegun, avec Corinne Masiero, Jerome Kircher

18/07/12	Bowling	Pathé	16	775	359	34 474	96	499 521
de Marie-castille Mention-schaar, avec Catherine Frot, Mathilde Seigner								

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Une merveilleuse histoire du temps	Universal	15	587				
20/08/14	Nos étoiles contraires	20th Century Fox	17	1 103	282	85 593	304	1 046 134
de Josh Boone, avec Shailene Woodley, Ansel Elgort								

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Charlie Mortdecai	Metropolitan	16	493				
30/11/11	Rhum Express	Metropolitan Filmexport	10	477	160	8 846	55	80 188
de Bruce Robinson, avec Johnny Depp, Josh Hartnett								
07/08/13	Lone Ranger naissance d'un héros	Walt Disney	23	2 097	714	32 118	149	1 175 894
de Gore Verbinski, avec Johnny Depp, Armie Hammer								

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Disparue en hiver	Rezo Films	6	419				
06/09/06	Je vais bien, ne t'en fais pas	Studiocanal	20	961	215	30 429	142	903 692
de Philippe Lioret, avec Melanie Laurent, Kad Merad								

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Rendez-vous à Atlit	Ad Vitam	7	316				
04/09/13	Gare du Nord	Sophie Dulac	17	704	64	5 131	80	74 394
de Claire Simon, avec Nicole Garcia, Reda Kateb								
23/04/08	Les Citronniers	Ocean Films	10	471	70	6 162	88	298 443
de Eran Riklis, avec Hiam Abbass, Rona Lipaz-michel								

DATE	TITRE	DISTRIBUTEUR	COPIE PARIS*	B.O. 14 H*	COPIES FRANCE	B.O. FRANCE 1 ^{er} JOUR	ENTREES/COPIES FRANCE	B.O. TOTAL
	Cops les forces du désordre	20th Century Fox	5	91				
27/10/10	Very Bad Cops	Sony Pictures Releasing	9	890	200	41 205	206	545 571
de Adam McKay, avec Will Ferrell, Mark Wahlberg								
21/08/13	Les Flingueuses	20th Century Fox	18	619	271	21 283	79	253 247
de Paul Feig, avec Sandra Bullock, Melissa McCarthy								

* Source Rentrak-Ciné Chiffres



Les Nouveaux Sauvages

Warner

Haute satisfaction **69 %**
Satisfaction **94 %**

Avis positifs

Ce film à sketches argentin raconte six histoires et six pertes totales de contrôle. C'est vraiment déjanté et très drôle, bourré d'humour noir, parfaitement méchant et réjouissant. On reste captivé tout du long car chaque petit scénario est bien construit, c'est acide, féroce et grinçant à souhait, le film dénonce assez bien les rapports de classes. Une comédie hilarante à ne pas prendre au sérieux et pourtant qui fait réfléchir.

Avis négatifs

Tous les récits ne se valent pas et ça rend le film un peu inégal. C'est parfois trop hystérique ou vulgaire, et un peu long.

Taux de satisfaction

Hommes	Femmes
98 %	88 %
- de 25 ans	25 ans et plus
100 %	92 %

Structure de l'échantillon

Hommes	Femmes
54 %	46 %
- de 25 ans	25 ans et plus
21 %	79 %

Entrée à 5 jours

129 543

Cumul prévu

600 000

Plébiscite du public pour Les Nouveaux Sauvages qui se concrétise par une forte progression sur le week-end. Dans ce contexte, il est parti pour multiplier par près de 5 sa fréquentation initiale.



Loin des hommes

Pathé Distribution

Haute satisfaction **62 %**
Satisfaction **93 %**

Avis positifs

Inspiré de l'Hôte, d'Albert Camus, ce film ambitieux est surtout l'occasion d'un très beau duo entre Viggo Mortensen et Reda Kateb qui interprètent magistralement deux personnages à la fois très éloignés et finalement si proches. Sur fond d'Algérie colonisée, il aborde des thèmes profonds avec beaucoup d'humanité. C'est fort, intense, éprouvant, bouleversant, filmé avec maîtrise dans de splendides décors naturels.

Avis négatifs

C'est assez taiseux et le film, trop centré sur son intrigue, passe un peu à côté de son sujet.

Taux de satisfaction

Hommes	Femmes
94 %	92 %
- de 25 ans	25 ans et plus
NS	93 %

Structure de l'échantillon

Hommes	Femmes
38 %	62 %
- de 25 ans	25 ans et plus
2 %	98 %

Entrée à 5 jours

35 193

Cumul prévu

110 000

Très bien accueilli par ses premiers spectateurs, Loin des hommes réalise un démarrage correct. Il devrait multiplier par environ 3 sa fréquentation initiale.



Les Souvenirs

UGC Distribution

Haute satisfaction **60 %**
Satisfaction **90 %**

Avis positifs

Cette adaptation du livre de David Foenkinos par Jean-Paul Rouve donne un film sur la famille et le temps qui passe mêlant très habilement, et avec finesse, comédie et drame, humour et émotion. C'est à la fois drôle et mélancolique, très tendre et très touchant, avec de bons dialogues, et porté par une très belle distribution où Annie Cordy fait l'unanimité. Un joli film jamais larmoyant, pour passer un moment très agréable.

Avis négatifs

C'est un peu trop aimable et gentil sur le fond, et assez classique sur la forme.

Taux de satisfaction

Hommes	Femmes
85 %	92 %
- de 25 ans	25 ans et plus
80 %	91 %

Structure de l'échantillon

Hommes	Femmes
24 %	76 %
- de 25 ans	25 ans et plus
3 %	97 %

Entrée à 5 jours

256 922

Cumul prévu

1 000 000

Excellent accueil du public et belle progression sur le week-end pour Les Souvenirs. Fort d'un bon bouche-à-oreille, il devrait multiplier par environ 4 sa fréquentation initiale.



Joker

La Belle Company

Haute satisfaction **9 %**
Satisfaction **54 %**

Avis positifs

Un bon film de genre bourré d'action, musclé, avec pas mal de combats aux poings où on retrouve un Jason Statham comme un poisson dans l'eau. Du bon divertissement pour les amateurs.

Avis négatifs

Comme souvent, le scénario et les dialogues sont plutôt minces, il y a quelques longueurs, et ça ne laissera pas un immense souvenir.

Taux de satisfaction

Hommes	Femmes
51 %	60 %
- de 25 ans	25 ans et plus
58 %	51 %

Structure de l'échantillon

Hommes	Femmes
71 %	29 %
- de 25 ans	25 ans et plus
35 %	65 %

Entrée à 5 jours

167 051

Cumul prévu

450 000

Très bon démarrage pour Joker. En 2^e semaine, il va automatiquement souffrir du lancement de Taken 3 et devrait multiplier par environ 2,7 sa fréquentation initiale.

SOURCE : www.observatoire.de la.satisfaction.com, 765 spectateurs interrogés à la sortie des salles parisiennes du mercredi 14 au dimanche 18 janvier 2015.

TAUX DE HAUTE SATISFACTION : pourcentage de personnes très satisfaites du film.

TAUX DE SATISFACTION : pourcentage de personnes satisfaites du film.

Seuls les films atteignant ou dépassant le taux de 65 % de haute satisfaction reçoivent le label «coup de foudre du public».